
MESSAGE AUX AMOUREUX



À l'aube du nouveau millénaire, j'ai proposé aux responsables des paroisses de consacrer au moins trois dimanches avant le Carême 2000, pour approfondir ensemble la grandeur de l'amour humain et la merveille du couple chrétien. Par les amoureux, j'en suis assuré, le Seigneur étend son amour d'âge en âge.

ROULE, S'ENROULE

Que de fois le chant de Nana Mouskouri a résonné dans mon coeur! Vous le connaissez? « Ce matin, je t'aime pour deux, ce matin, mon coeur bat pour deux, je te retrouve et je découvre à la seconde le bout du monde. Roule s'enroule ma vie à la tienne, roule s'enroule ta chance à la mienne; coule, s'écoule tant de tendresse que je ne cesse de croire en toi. Ce jour-là est fait pour nous deux; un instant je ferme les yeux; tu me fredonnes mieux que personne la chanson tendre que j'aime entendre. Le soleil s'endort et s'éteint et le vent se calme soudain; le vent s'arrête pour mieux peut-être que tu entendes la chanson tendre. »

UN MONDE DE POÉSIE

Les poètes, plus que tout autre, nous font saisir la profondeur de l'amour humain. Et quel amoureux ne serait pas poète?... S'il est des gestes ou des paroles qui peuvent échapper à qui n'est pas amoureux, il m'apparaît que l'une des attitudes les plus fondamentales à avoir devant un homme et une femme qui s'aiment, c'est bien l'émerveillement. Et je ne suis pas étonné de constater que Dieu lui-même s'est émerveillé de l'homme et de la femme qu'il venait de créer. « Dieu créa l'homme à son image, à l'image de Dieu il le créa, homme et femme il les créa. Dieu vit tout ce qu'il avait fait; cela était très bon. » Et l'auteur du livre du Cantique des Cantiques se laisse aller lui aussi à l'émerveillement : « L'amour est fort comme la mort, la passion est implacable comme l'abîme. Ses flammes sont des flammes brûlantes, c'est un feu divin. Les torrents ne peuvent éteindre l'amour, les fleuves ne l'emporteront pas. »

C'EST L'AMOUR

Si l'on recensait les chansons, les chants, les cantiques qui nous parlent de l'amour humain, nos bibliothèques et nos discothèques n'auraient pas suffisamment de place à cet effet. Le coeur humain, lui, se souvient de certains chants quasi immortels. Edith Piaf a fait battre bien des coeurs et provoquer larmes et joies : « C'est l'amour qui fait qu'on aime, c'est l'amour qui fait rêver; c'est l'amour qui veut qu'on s'aime, c'est l'amour qui fait pleurer. Mais tous ceux qui croient qu'ils s'aiment, ceux qui font semblant d'aimer, ou tous ceux qui croient qu'ils s'aiment, ne pourront jamais pleurer. Dans l'amour il faut des larmes, dans l'amour il faut donner. Et ceux qui n'ont pas de larmes ne pourront jamais aimer. Il faut tant et tant de larmes pour avoir le droit d'aimer. Mon amour, ô toi que j'aime, tu m'as fait souvent pleurer, j'ai donné, donné mes larmes, j'ai payé de tant de larmes pour toujours le droit d'aimer. » Paroles interpellantes qui nous redisent la profondeur de l'amour et ses exigences, mais peut-on parler de droit d'aimer et d'être aimé? « Qui offrirait toutes les richesses de sa maison pour acheter l'amour, ne recueillerait que mépris », nous enseigne le livre du Cantique des Cantiques.

DES PAGES ÉTONNANTES

Si le temps vous le permet, regardez ce que le Concile Vatican II a proclamé sur la dignité de toute personne humaine et sur la grandeur de l'amour humain et du mariage. Vous trouverez dans le texte « *L'Église dans le monde de ce temps* » des pages vraiment étonnantes. « La communauté profonde de vie et d'amour que forme le couple a été fondée et dotée de ses lois propres par le Créateur; elle est établie sur l'alliance des conjoints, c'est-à-dire sur leur consentement personnel irrévocable. Une institution que la loi divine confirme, naît ainsi, au regard même de la société, de l'acte humain par lequel les époux se donnent et se reçoivent mutuellement. En vue du bien des époux, des enfants et de la société, ce lien sacré échappe à la fantaisie de l'homme. Car Dieu lui-même est l'auteur du mariage qui possède en propre des valeurs et des fins diverses: tout cela est d'une extrême importance pour la continuité du genre humain, pour le progrès personnel et le sort éternel de chacun des membres de la famille, pour la dignité, la stabilité, la paix et la prospérité de la famille et de la société tout entière. »

VIVRE EN AMOUR

Qui n'a pas repris ce refrain entraînant : « Vivre en amour, tous les jours, s'aimer tout le temps, du moment que l'on s'aime, que la vie se vit, sur la terre sans frontière universellement. Evidemment pour ce faire, il faudra du temps, se parler, se connaître, beaucoup mieux qu'avant, car la terre sans frontière n'est pas jeu d'enfant. » L'apprentissage à une vie d'amour ne se fait pas sans une certaine ascèse, une certaine discipline. L'amour a ses rites et ses rythmes : le Petit Prince de Saint-Exupéry l'a appris à ses dépens; il faut du temps pour se laisser apprivoiser et apprivoiser. C'est pour cela qu'il est si précieux le temps des fréquentations. Loin d'être banal ou ennuyeux, il est un temps de découvertes et d'émerveillement. Et j'oserais dire que si l'émerveillement s'est déjà amenuisé après quelques mois de rencontres, il y a là un signal majeur dans la vie de ce couple en formation.

VIVRE AVEC LE COEUR

Pour ma part, je suis assuré que tout notre être est un don de la grâce de Dieu et je souhaite que toute notre existence lui soit consacrée. Notre histoire est une alliance de vie : que chaque jour révèle la présence de ce Dieu aimant. Il m'apparaît que l'une des plus grandes missions qui soient, c'est de vivre avec le coeur : « Vivre, vivre avec le coeur la mission de Jésus au coeur du monde. » Nous y reviendrons dans un prochain communiqué.

+ François Thibodeau ym

+ François Thibodeau, c.j.m.
Évêque d'Edmundston

« Quelques mots de notre Évêque » (19 janvier 2000)